

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт музыкального и художественного образования  
имени Джульетты Якубович  
Кафедра культурологии и культурологического образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
Института музыкального и  
художественного образования  
имени Джульетты Якубович

А.П. Кондратенко

«12» декабря 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Научно-исследовательская работа**

По направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Программа магистратуры: Культурологическое образование

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения очная, заочная

Курс 1,2 (2,3,4 семестр; 7 триместр)

Луганск, 2025

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки магистров по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, программа магистратуры Культурологическое образование очной, заочной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 126 (с изменениями и дополнениями), Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18 октября 2013 г. № 544н (с изменениями и дополнениями).

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

профессор кафедры культурологии и культурологического образования  
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»,  
доктор философских наук, профессор Поломошнов Андрей Федорович

Утверждена на заседании кафедры культурологии и культурологического образования

протокол от « 27 » ноября 2024 г., № 5

Заведующий кафедрой культурологии  
и культурологического образования

 С.Г. Пиченикова

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии ИМХО  
имени Джульетты Якубович

протокол от « 11 » декабря 2024 г., № 4

Председатель учебно-методической комиссии ИМХО  
имени Джульетты Якубович

 А.В. Сергиенко

**СОГЛАСОВАНО:**

Директор департамент образования

 В.В. Савенков

## Структура и содержание учебной дисциплины

### 1. Цели и задачи учебной дисциплины

**Целью** является развитие у обучающихся способности к самостоятельным теоретическим и практическим суждениям и выводам, умений объективной оценки научной информации, свободы научного поиска и стремления к применению научных знаний в образовательной деятельности.

Для достижения цели реализуются следующие **задачи**:

- использовать навыки формулирования целей и задач научного исследования, выбора и обоснования методики исследования;
- использовать методы анализа и обработки эмпирических данных;
- провести теоретическое исследование в рамках поставленных задач выполняемой научной работы;
- проанализировать, систематизировать и обобщить потенциальные источники информации для выполнения исследования;
- знать требования к оформлению научно-исследовательской работы.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Учебная дисциплина «Научно-исследовательская работа» относится к блоку дисциплин обязательной части, индекс дисциплины Б2.О.04(Н).

Практика закрепляет знания и умения, приобретаемые студентами в результате освоения теоретических курсов, способствует комплексному формированию компетенций обучающихся. В процессе практики актуализируются компетенции и опыт образовательной деятельности студентов, приобретённые в ходе освоения курса «Методология научного исследования».

Общая трудоемкость освоения практики: 21 з.е., 756 ч. 12 недель, самостоятельная работа – 744 ч., зачет-12 ч. в 2,3,4 семестрах (очная), 7 – триместре (заочная).

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты достижения по дисциплине
<b>Общепрофессиональные</b>		
<b>ОПК-8</b>	ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований.	ОПК-8.1. Знает особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности, а также к результатам научных исследований в сфере педагогической деятельности. ОПК-8.2. Умеет использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов педагогической деятельности. ОПК-8.3. Владеет методами, формами и средствами педагогической деятельности, осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.

<b>Профессиональные</b>		
<b>ПК-2</b>	ПК-2. Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование.	ПК-1.1. Знает методологию научного исследования, принципы анализа культурологической проблематики, методику осуществления эффективного научного поиска. ПК-2.2. Умеет осуществлять научное исследование, критически анализировать культурологические проблемы, выбирать эффективные методики для реализации научного поиска. ПК-2.3. Владеет методиками организации научного поиска в сфере культурологического образования, навыком методологического анализа соответствующей проблематики.

#### **4. Структура и содержание проведения практики Научно-исследовательская работа**

Практика представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на научно-исследовательскую подготовку будущих учителей. Призвана привить студенту практические навыки исследовательской работы посредством включения в научно-исследовательский и образовательный процесс учебного заведения.

Содержание практики определяется руководителями программ подготовки магистров на основе ФГОС ВО с учетом интересов и возможностей выпускающей кафедры.

#### **5. Методическое обеспечение, образовательные технологии, применяемые при проведении практики**

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя: организационно-информационные технологии (присутствие на заседаниях студенческого научного кружка); вербально-коммуникационные технологии (беседы с ведущими преподавателями организации); информационно-консультационные технологии (консультации научного руководителя); информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы; работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, изучение содержания государственных стандартов по оформлению отчетов о научно-исследовательской работе).

#### **6. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение практики**

а) основная литература:

1. Горелов, Н.А. Методология научных исследований: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов, О. Н. Кораблева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 365 с.
2. Байбородова, Л.В. Методология и методы научного исследования: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Л. В. Байбородова, А. П. Чернявская. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 221 с.

б) дополнительная литература:

1. Культурологические исследования. Направления, школы, проблемы. —

СПб.: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 1998. – 248 с.

2. Культурология. XX век. Словарь. – СПб.: Университетская книга, 1997. – 136 с.

3. Малиновский Б. Научная теория культуры. / Б.Малиновский. – М., 2000. – 152 с.

в) Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система издательства «Лань»: сайт. - URL: <http://e.lanbook.com/>.

2. IPR SMART <https://www.iprbookshop.ru/16934.html>.

**7. Информационные технологии и программное обеспечение практики:**  
использование электронных образовательных ресурсов (тематические мультимедиа-презентации, электронные учебники, задания и др.) при подготовке к практике.

## **8. Материально-техническое обеспечение базы практики**

1. Лекционные занятия:

Демонстрационные материалы - мультимедиа-презентации лекций; цифровые изображения (произведений изобразительного искусства, археологических памятников и т.д.).

2. Практические занятия:

Компьютерная техника, мультимедийное оборудование:

1) экран;

2) проектор;

3) ноутбук;

4) колонки.

## 9. Лист дополнений и изменений

[illegible]